

Pressemitteilung vom 14. April 2021

Crowdfunding für Theater-Schwertransport

Letzte Bauteile des zukünftigen Globe Berlin kommen von Schwäbisch Hall nach Berlin

3. Prolog-Saison auf der Open O-Bühne vom 3. Juni – 18. September 2021 in Vorbereitung

Seit dem heutigen Tag läuft über startnext eine Crowdfunding-Kampagne des Globe Berlin, um 60.000 Euro für die Lagerung und den Transport von 13 zentralen Stützpfählern von Schwäbisch Hall nach Berlin aufzubringen. Diese letzten Teile fehlen noch, damit ab Herbst der (Wieder-)aufbau des hölzernen Rundtheaters an der Sömmeringstraße in Charlottenburg möglich ist.

Die Stützpfähler sind die größten und schwersten Teile des Schwäbisch Haller Globe Theaters. Sie bestehen aus so genannten Leimbindern, bis zu 14 Metern lang, 5 Meter breit und jeder ca. 5 Tonnen schwer. Das erfordert einen Schwertransport mit Begleitfahrzeugen sowie zum Verladen einen Kran-einsatz. Die Kosten sind durch bisher zugesagte Fördermittel für den Wiederaufbau des Theaters nicht abgedeckt. Den Unterstützern winkt eine große Auswahl an „Dankeschöns“, von der „Prospero“-Jahres-Loge im zukünftigen Theaterbau bis zum „Puck“-Schlüsselanhänger.

Vorbildlich nachhaltig: ein neues Theater aus bewährtem Holz

Das Globe Berlin entsteht aus den Bauteilen des Schwäbisch Haller Globe Theaters, das 2016 – nach vielen erfolgreichen Jahren – durch einen festen Neubau ersetzt wurde. Der Theatermacher Christian Leonard, Gründer und langjähriger Leiter der Shakespeare Company Berlin, erwarb den Holzbau, finanzierte den Abbau und Transport auf eigenes Risiko, um nach 20 Jahren Vorarbeit seine Vision eines Globe Theaters für Berlin zu verwirklichen. Das Gebäude aus rund 5.000 Einzelteilen wurde – bis auf die Leimbinder - sorgfältig zerlegt, katalogisiert und in Berlin eingelagert, bis der Bezirk Charlottenburg im Jahr 2018 seine Unterstützung und den Spielort an der Spree zusagte und sich damit ein kulturelles Vorzeigeprojekt sicherte: hier wird demnächst ein bereits erfolgreich betriebener Theaterbau weiterverwendet und mit einem multifunktionalen Anbau als Werkstattbühne, Foyer und Gastronomie ganzjährig bespielt und nachhaltig genutzt. Der Nachbau von Shakespeares legendärer Volkstheater-Arena ist 14,5 Meter hoch, misst im Durchmesser 26 Meter und hat in drei Etagen Platz für ca. 600 Besucher. Sobald die noch erforderlichen Genehmigungen und ein Pachtvertrag vorliegen, kann es losgehen.

ZORN und ZUFLUCHT - 3. Spielzeit unter freiem Himmel mit Shakespeare, Schiller, Scheerbart

Bis der Wiederaufbau startet, bespielt das Globe Berlin mit seinen Gästen das „Open O“, eine ringförmige Freilichtbühne aus einigen hölzernen Bauteilen des Globe. Seit 2019 haben schon mehr als 10.000 Besucher im Innenraum und mit erforderlichen Abständen auf Stühlen Platz genommen, um unter freiem Himmel das Programm aus *Schauspiel. Wortkunst. Weltmusik* zu erleben. Aktuell ist die dritte Prolog-Spielzeit in Vorbereitung. Unter dem Titel „Zorn und Zuflucht“ sind in der Zeit vom 3. Juni bis zum 18. September ca. 80 Veranstaltungen geplant. Neben drei Premieren mit Werken von Shakespeare („Komödie der Irrtümer“), Schiller („Maria Stuart“) und Scheerbart („Es lebe Europa“) stehen die Wiederaufnahmen von Shakespeares „Romeo und Julia“ und „Der Sturm“ sowie Konzerte, Tanz und Wortkunst auf dem Programm. Zudem ist ein Mehrgenerationen-Theaterprojekt von und mit geflüchteten Menschen in Arbeit, das unter dem Titel „Kein Heim Weg“ in Kooperation mit Akteuren aus Charlottenburg entsteht. Details zur kommenden Saison folgen demnächst.

Weitere Informationen unter www.globe.berlin sowie bei [facebook](https://www.facebook.com/globeberlin) und [instagram](https://www.instagram.com/globeberlin).

Medienkontakt: Ines Schilgen PR Management, Telefon 0174–42 84 791 presse@globe.berlin

Alle Fakten auf einen Blick:

13 Leimbinder	Max. 14 Meter lang / 5 Meter breit / 20 cm dick Jeder ca. 5 Tonnen schwer
Transportfahrzeuge	Ca. 4 Tieflader
Begleitfahrzeuge	BF3, BF4, Polizei
Schwäbisch Hall – Berlin	553 km
Termin	Noch offen
Das zukünftige Globe Berlin	14,5 m hoch 26 m im Durchmesser 3 Etagen (Parkett, Galerie, Empore) Zuschauerkapazität: 540 Sitzplätze, produktionsabhängig ca. 100 Stehplätze Anbau: Foyer mit Werkstattbühne (99 Plätze) Baubeginn: voraussichtlich Ende 2021
Ort	Globe Berlin Sömmeringstraße 15, 10589 Berlin-Charlottenburg
Verkehrsanbindung	U 7 Richard-Wagner-Platz, U 7 Mierendorffplatz, Bus N7
Spielzeit 2021	3. Juni – 18. September 2021, Motto „Zorn und Zuflucht“
Ort/Bühne	Open O-Bühne (open air), Sömmeringstraße 15, 10589 Berlin
Premiere	3. Juni „Komödie der Irrtümer“ (William Shakespeare)
Premiere	5. August „Maria Stuart“ (Friedrich Schiller)
Premiere	12. August „Es lebe Europa“ (Paul Scheerbart)
Ticketpreise	19 € / ermäßigt 16 € (Arbeitslose/Rentner/Studierende/Schüler) Gruppe (ab 4) 16 € / ermäßigt 13 €
VVK-Start	In Kürze
Weitere Informationen	www.globe.berlin
Medienkontakt	Ines Schilgen PR Management Tel 0174–42 84 791 presse@globe.berlin
Pressematerial	Zum Herunterladen bitte Zugang anfordern bei presse@globe.berlin
Helfen Sie mit! Folgen Sie uns!	https://www.startnext.com/globe-berlin-theaterbau  https://www.facebook.com/GlobeBerlin  https://www.instagram.com/globe.berlin/
Veranstalter	Globe Berlin Theater gGmbH c/o Christian Leonard Gaillardstraße 29, 13187 Berlin